

L'EXTRAFESTIVAL

La creatività fra mostre e 3D

- SARZANA -

UNA sezione extra sempre più ricca per il Festival della Mente che mobilita le migliori intelligenze ed energie creative del territorio.

CreativaMente Kids dimostra come la creatività possa diventare un mestiere con una mostra coordinata da Francesca Gianfranchi molto cresciuta rispetto alla prima edizione. Nella sala affrescata della Casa della Salute opere, oggetti e progetti dedicati al mondo dei bambini e progettati da artisti, illustratori e designer del territorio, un'area dedicata ai makers e alle stampanti 3D allestita in collaborazione con il FabLab di Imola, un'area esterna dove provare i mattoni creativi.

In ritorno d'immagine una Sarzana davvero particolare quella che emerge dalla mostra nata da tre artisti (un fotografo, un illustratore e una scrittrice) che si potrà ammirare in via Mazzini: le fotografie di Massimiliano Tappari, arricchite dall'intervento pittorico di Alessandro Sanna e dalle parole poetiche di Chiara Carminati.

Il Festival esplora poi la videoarte con la proiezione di di **Séance di Yuri Ancarani** sabato e domenica al Moderno: il documentario, prodotto da Sky Arte HD, racconta Carlo Mollino, architetto, fotografo, scrittore e pilota di aerei.

Un **Premio Speciale** sarà assegnato da quest'anno, con il contributo di Carispezia-Gruppo Cariparma Crédit Agricole, a un'opera che valorizzi il collegamento fra la sezione degli eventi rivolti agli adulti e quella dedicata a bambini e ragazzi. E il riconoscimento andrà al libro "La pantera sotto il letto" di Andrea Bajani e Mara Cerri che realizza l'obiettivo con grande forza poe-

CREATIVAMENTE KIDS

L'esposizione legata all'infanzia nella sala della Casa della Salute

tica. La premiazione domenica alle 18.30 nel cortile del Palazzo Comunale.

Approda a Sarzana anche la mostra itinerante **Feltrinelli 60**: dodici installazioni ripercorrono la storia del gruppo editoriale, dalla Febbre dell'editore ai Formidabilitaliani passando per le donne di Fortissime e le riflessioni di Finesecolo. Si accompagna al progetto multipiattaforma "Effe come Festival", ideato e prodotto da laeffe per i 60 anni di Feltrinelli per raccontare i principali festival culturali italiani: saranno realizzati live streaming dai principali incontri e uno speciale di approfondimento sulla manifestazione.